

КРЕАТИВНОЕ МЫШЛЕНИЕ (7 класс)
Характеристики заданий и система оценивания

КОМПЛЕКСНОЕ ЗАДАНИЕ
«ПРОФИЛАКТИКА ЛЕСНЫХ И ТОРФЯНЫХ ПОЖАРОВ»

ЗАДАНИЕ 1 Профилактика лесных и торфяных пожаров (1 из 3). МФГ КМ 7 027 01	
ХАРАКТЕРИСТИКИ ЗАДАНИЯ: <ul style="list-style-type: none">• Содержательная область оценки: решение социальных проблем• Компетентностная область оценки: выдвижение креативной идеи• Контекст: общественный• Уровень сложности: средний• Формат ответа: задание одним кратким ответом (отдельное поле для ответа)• Объект оценки: предложить и описать идею мероприятия или акции• Максимальный балл: 2 балла• Способ проверки: экспертный	
Система оценивания:	
Балл	Содержание критерия
2	<p>Записано креативное предложение идеи проведения мероприятия «С уважением к лесу», позволяющего осведомить наибольшее количество учащихся о профилактике лесных пожаров.</p> <p>Ответ содержит последовательное и логичное описание идеи с помощью конкретных предложений, учитывающих целевую аудиторию и/или форму мероприятия, и/или конкретные предложения по оповещению и приглашению участников события, и/или о том, что учащийся мог бы реализовать при подготовке задуманного.</p> <p>Ответ относится к редко встречаемой категории ответов:</p> <p><i>Тема 1.</i> В описании сделан акцент на форме мероприятия. Например, марафон, интерактивная игра, игра-путешествие, проведение дня в лесу, и т.п.</p> <p><i>Предлагаю провести неделю «С уважением к лесу». Это будет марафон. За эту неделю будет много разных активностей, например, классные часы, конкурс рисунков, составление буклетов для младших, конкурс на лучшую презентацию и даже выход в лес, чтобы убрать территорию на ближней к нам опушке. И можно об этом писать в соцсетях. Я могу делать короткие видео в Tiktok.</i></p> <p><i>Тема 2.</i> В описании сделан акцент на подготовке к проведению встречи: надо изучить материал, выбрать и пригласить гостя/гостей, отобрать материал и создать видеоряд (презентации, видеоролики, интервью); решить, как оформить место проведения (какие декорации, плакаты, в каких костюмах будут ведущие, например, они будут изображать дриад, или деревья, или гномов, которые проведут по заповедному лесу и т.п.</p> <p><i>Сначала надо узнать, кого можно пригласить, чтобы это было интересно и договориться с этими людьми о встрече. Есть же люди, которые имеют опыт по тушению лесных пожаров, или те, кто был в зоне, где чувствуется, как горят торфяники. Понять, как будет проходить это мероприятие, и подготовить видеоролик и можно, если не найдем нужных людей, взять у них интервью.</i></p> <p><i>А еще можно дать задание, как домашку, и попросить приготовить каждого один удивительный факт о лесе, и ответ на вопрос: Полезен или вреден огонь в лесу. Все описать и кинуть нам на майл. Мы тогда из этого составим вопросы-задания.</i></p>

	<p><i>Тема 3.</i> В описании сделан акцент на способы информирования о проведении мероприятия: сделать короткий видеоролик о проблеме лесных пожаров и призывные слова о помощи, внимании и защите леса или выпустить школьную радиопередачу или повесить газету и т.п.</p> <p><i>Тема 4.</i> В описании сделан акцент на личный вклад в подготовку или проведение мероприятия.</p> <p><i>Например, я могу сделать плакаты-объявление и передать их в каждый класс тех, кто младше 7 класса;</i></p> <p><i>Могу раздавать приглашения в костюме елочки или огня на входе в школу.</i></p> <p>ИЛИ</p> <p>ответ относится к часто встречаемой категории ответов, НО оригинально подан.</p> <p><u>Пример полностью принимаемого ответа:</u></p> <p><i>Предлагаю провести квест или викторину «С уважением к лесу». Разделить участников на группы разные по возрасту, так им проще будет справляться с заданиями, и младшие будут учиться у младших. Выполняя задания, они найдут свод важных правил, и будут посвящены в помощников-леса. В жюри можно пригласить лесничего или пожарного, чтобы они потом рассказали что-то важное ученикам.</i></p>
<p>1</p>	<p>Записано стандартное предложение идеи проведения мероприятия «С уважением к лесу», позволяющего осведомить наибольшее количество учащихся о профилактике лесных пожаров.</p> <p>Ответ содержит последовательное и логичное описание идеи с помощью конкретных предложений, учитывающих целевую аудиторию и/или форму мероприятия, и/или конкретные предложения по оповещению и приглашению участников события, и/или о том, что учащийся мог бы реализовать при подготовке задуманного.</p> <p>Ответ относится к часто встречаемой категории ответов:</p> <p><i>Тема 1.</i> В описании сделан акцент на форме встречи: беседа и чаепитие, презентация в зале о вреде лесных пожаров; квест, викторина, разбиение на команды, загадки, вопросы и т.п.</p> <p><i>Тема 2.</i> В описании сделан акцент на подготовку к проведению встречи: ко встрече надо украсить зал, сделать выставку плакатов, подготовить экраны для презентации, подготовить приятную музыку и угощения, сувениры для награждения и т.п.</p> <p><i>Тема 3.</i> В описании сделан акцент на способы информирования о проведении встречи: сделать листовки-приглашения, сказать классным руководителям, сделать афишу встречи и повесить ее на 1 этаже в холле и т.п.</p> <p><i>Тема 4.</i> В описании сделан акцент на личный вклад в подготовку или проведение встречи: помощь во встрече гостей, проведение игр с младшими, помочь раздавать что-то на встрече и т.п.</p> <p><u>Пример полностью принимаемого ответа:</u></p> <p><i>1. Можно украсить зал нарисованными деревьями и принести растения из класса, чтобы создать ощущение леса, включить в записи пение лесных птиц. Я могу помочь в украшении зала, скачать необходимые голосовые файлы и включать то, что будет нужно.</i></p>
<p>0</p>	<p>Дан ответ, не учитывающий позиции в задании, ИЛИ описана неприемлемая идея – не соответствует теме задания, ИЛИ ответ отсутствует.</p> <p><u>Примеры не принимаемых ответов:</u></p>

- | | |
|--|---|
| | <ol style="list-style-type: none">1. <i>Лучше просто посмотреть фильм про пожар и работу пожарных.</i>2. <i>Можно подготовить загадки и всем раздать слова песен про лес.</i>3. <i>Рассказать об охоте в лесу, и когда это разрешено.</i> |
|--|---|

ЗАДАНИЕ 2. ПРОФИЛАКТИКА ЛЕСНЫХ И ТОРФЯНЫХ ПОЖАРОВ (2 из 3).**МФГ КМ 7 027 02****ХАРАКТЕРИСТИКИ ЗАДАНИЯ:**

- **Содержательная область оценки:** визуальное самовыражение
- **Компетентностная область оценки:** доработка идеи
- **Контекст:** общественный
- **Уровень сложности:** средний
- **Формат ответа:** задание с развёрнутым ответом в виде рисунка
- **Объект оценки:** совершенствовать эскиз плаката
- **Максимальный балл:** 2 балла
- **Способ проверки:** экспертный

Система оценивания:

Балл	Содержание критерия
2	<p>Созданный рисунок относится к редко встречаемой категории ответов, удовлетворяющей всей совокупности приведённых ниже требований:</p> <ul style="list-style-type: none"> – При доработке плаката сохранен исходный фон и оригинально добавлены дополнительные элементы и/или рисунки и подписи; – использованы предложенные шаблоны, которые за счёт расположения создают необычный целостный образ и поясняют, при каких условиях можно разводить костер; – использованы и предложенные шаблоны, и дополнительные самостоятельно нарисованные элементы, создающие целостный образ, – использованы предложенные шаблоны и дописаны слова внутри рисунка, так, что всё вместе несёт конкретную и понятную смысловую нагрузку, – использована белая рамка вокруг фона картинки и на ней размещена информация, например, сверху – то, что нельзя, а снизу – то, что можно, и там расположены предметы. <p>Отдельные нюансы: <i>Среди рисунков есть явно лишние, например, правила разведения костра и запрещающий знак, два вида костра и это для осознанного понимания, что необходимо для темы.</i> <i>К рисунку добавлена информация, которая была дана в учебнике. Например, на бревне написано слово «МОЖНО» и с помощью сердечка или поднятого пальца вверх обозначено то, что можно, или наоборот перечеркнуто то, что нельзя.</i> <i>Количество элементов, расположенных на рисунке, и подписей достаточно, т.е. можно понять, о чем идет речь, а не избыточно, когда зритель теряется в деталях и информации.</i></p> <p>Оригинальное использование оформления рамки, когда в ней не заложен смысл, например, со стороны, где отражено то, что важно учитывать (как разжигать костер, то, что его необходимо залить водой и т.п. - смайлик радостный; а с другой стороны, где например, лежит стеклянная бутылка – грустный.</p> <p>Название – возможно, написано название плаката, данное в задании «Правила разведения костра» или придуманное.</p>
1	<p>Созданный рисунок относится к часто встречаемой категории ответов, удовлетворяющей всей совокупности приведённых ниже требований:</p> <ul style="list-style-type: none"> – При доработке плаката сохранен исходный фон и добавлены дополнительные элементы или рисунки, или подписи.

	<p>При доработке эскиза сохранен основной исходный фон и добавлены только единичные рисунки, например, в центре костер, рядом с водоемом ведро с водой, жирной цветной линией обозначена рамка.</p> <p><i>Попытка показать, что такое «хорошо», а что такое «плохо», группировка предметов, перечёркивание того, что не надо делать. Эскиз не содержит подписей и дополнительно нарисованных элементов.</i></p> <p>Наличие рамки. Она может быть расположена сверху и снизу, или по вертикали и горизонтали или по всем 4-м сторонам. Стандартное изображение рамки, когда в ней не заложен смысл, например, уменьшены все элементы и по очереди повторяются, или симметрично располагаются напротив друг друга одинаковые элементы;</p> <p>ИЛИ</p> <p>добавлена только надпись/надписи, самостоятельно сделанные в графическом редакторе данное нами название и т.п.</p>
0	<p>Учащийся на эскизе хаотично вставил все предложенные элементы, и данный эскиз не содержит никаких слов и уточняющих подписей,</p> <p>ИЛИ предложенными шаблонами или цветом убрана изначальные элементы, т.е. не сохранен исходный сюжет,</p> <p>ИЛИ ответ отсутствует.</p>

**ЗАДАНИЕ 3. ПРОФИЛАКТИКА ЛЕСНЫХ И ТОРФЯНЫХ ПОЖАРОВ (3 ИЗ 3).
МФГ КМ 7 027 03**

ХАРАКТЕРИСТИКИ ЗАДАНИЯ:

- **Содержательная область оценки:** решение естественно-научных проблем
- **Компетентностная область оценки:** выдвижение креативной идеи
- **Контекст:** общественный
- **Уровень сложности:** высокий уровень сложности
- **Формат ответа:** задание на установление соответствия (несколько групп объектов)
- **Объект оценки:** выдвижение основания для классификации
- **Максимальная оценка:** 2 балла
- **Способ проверки:** экспертный

Система оценивания:

Балл	Содержание критерия
2	<p>Предложен оригинальный способ выделения основания для классификации предметов и указано их разделение на предложенные группы.</p> <p><i>Комментарий: учащийся может выбрать, на сколько групп он будет делить предметы – на две или на три. Важно, чтобы было дано название группы (учащиеся могут предложить самый необычный способ классификации, необходимо, чтобы был указан признак распределения) и все восемь предметов были разделены на две ИЛИ на три группы.</i></p> <p>Возможные варианты классификации: Значение леса: источник пищи, источник энергии (нужно для топлива), источник сырья; Значение предметов: полезные ископаемые, продукты питания и другие дары леса; Значение предметов: то, из чего делают лекарства и остальные предметы; и т.п.</p>
1	<p>Предложен стандартный способ основания для классификации предметов и указано их разделение на предложенные группы.</p> <p><i>Комментарий: учащийся может выбрать, на сколько групп он будет делить предметы – на две или на три. Важно, чтобы было дано название группы (учащиеся могут предложить самый необычный способ классификации, необходимо, чтобы был указан признак распределения) и все восемь предметов были разделены на две или на три группы.</i></p> <p>Возможные варианты классификации: По цвету: содержат коричневый цвет, черный и другие, или на две группы: оттенки коричневого и другие. По первоначальной букве: предметы, название которых на «З», на «Д» и другие; По составу: то, что получено из древесины, и то, что не относится к древесине; По возрасту: древнее и мало лет существует; и т.п.</p>
0	<p>Предложены названия групп для классификации, но предметы не распределены; ИЛИ предложено два основания для классификации, НО при разделении предметов по группам допущена хотя бы одна ошибка; ИЛИ приведены названия для групп приведенные в задании, ИЛИ ответ отсутствует.</p>